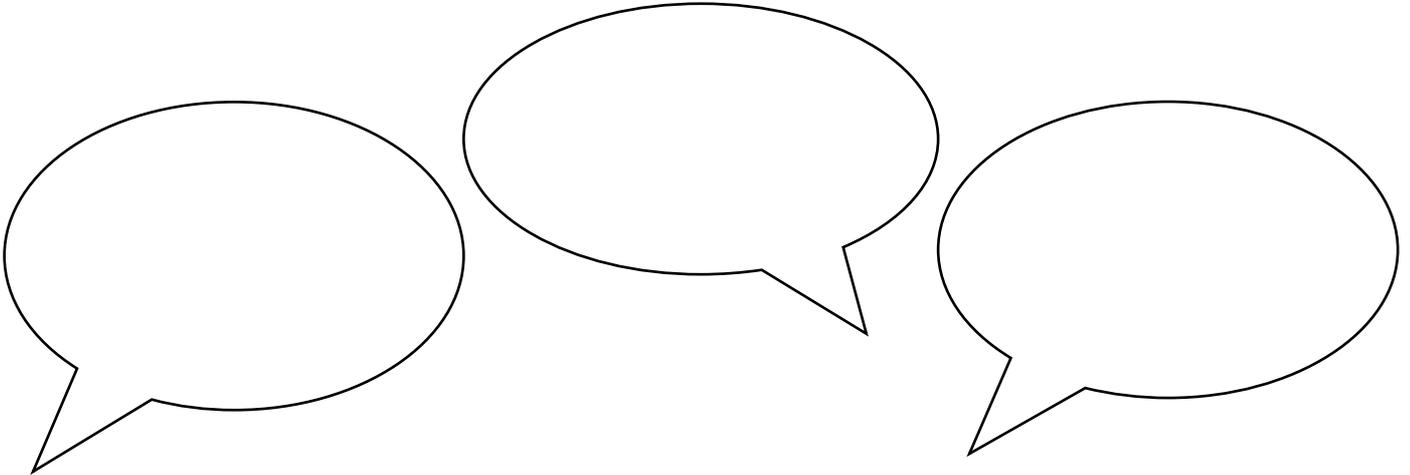




## Wer ist Datterich?

**Aufgabe 1:** Wähle drei charakteristische Zitate des Datterich aus dem Werk aus und trage sie in die Sprechblasen ein.



**Aufgabe 2:** Welche Charakterzüge hat der Datterich? Wie sehen ihn die anderen Leute in der Stadt?

Belege deine Stichpunkte mit Textstellen.

**Charakterzüge:**

---

---

---

---

---

---

---

---

**Ansehen in der Gesellschaft:**

---

---

---

---

---

---

---

---



## Wer ist Datterich?

### Lösungsvorschlag:

Das Arbeitsblatt beinhaltet eine Charakterisierung der Hauptfigur Datterich. Der Fokus wird hierbei auf seine Charakterzüge und sein Ansehen in der Gesellschaft gelegt. Eine Textkenntnis sollte vorausgesetzt werden, da die SuS in der Erarbeitungsphase des Arbeitsblattes das Stück auf wichtige Textstellen in Bezug auf den Datterich untersuchen und selbst drei typische Datterich-Redensarten heraussuchen sollen. Eine vorhergehende Betrachtung des hessischen Dialekts (siehe Arbeitsblatt: Deutsche Dialekte rund um Datterich) wäre im Hinblick auf das Textverständnis zu empfehlen, da die SuS eventuell Leseschwierigkeiten haben oder unsicher bezüglich der Bedeutung der hessischen Redensarten sind. Ziel ist es sich mit den Charakterzügen der Hauptfigur Datterich intensiv auseinandersetzen. Dabei soll die Lesekompetenz der SuS gestärkt werden, indem sie in der Lage sind den Text auf wichtige Stellen hin zu untersuchen und Haltungen einzelner Personen zu interpretieren.

### **Aufgabe 1: Wähle drei charakteristische Zitate des Datterich aus dem Werk aus und trage sie in die Sprechblasen ein.**

„Siehst-de net, daß die Menschheit Katt spielt?“

Erstes Bild, erste Szene

„Ich wahß net, ich hab heit schon de ganze Daag so en vasteckte Dorscht.“

Viertes Bild, erste Szene

„Bezahle, wann mer Geld hat, des is kah Kunst: awwer bezahle, wann mer kahns hat, des is e Kunst, lieber Mann, un die muß ich erscht noch lerne.“

Drittes Bild, zweite Szene



## Wer ist Datterich?

### Aufgabe 2: Welche Charakterzüge hat der Datterich? Wie sehen ihn die anderen Leute?

Belege deine Stichpunkte mit Textstellen.

#### Charakterzüge:

- Particulier von Beruf
- Keine Familie (keine Frau, keine Kinder), möchte nicht heiraten
  - Erstes Bild, erste Szene: *Datterich: Des is aach bleeslich der Grund, warum ich net heirath. Wer heidiges Daa´gs ehrlich und geacht dorch die Welt komme will, der hat iwverrensich mit zu schaffe.*
- Trinkt gerne (besonders Wein Schoppe)
- Spielt gerne Karten, schummelt beim Spielen
  - Datterich tut so als ob er nicht gut gesehen hätte, weil er beim Schummeln erwischt wurde - Erstes Bild, zweite Szene: *Datterich: Der Stich is mei, - ich haw-en gedrumbt! Bennelbächer: Langsam, erlauwe-Se: Sie howwe vohrt kahn Drumb mehr bekennt. Ihne ihr Spiel is drunne. Datterich: Mei verdammte korze Aage – ich hatt´s for Kreiz gehalten.*
- Hat kein Geld
  - Kann seine Bestellung im Wirtshaus nicht bezahlen - Erstes Bild, dritte Szene: *Datterich (breitet die Arme gegen sie aus und singt): Versage, holder Engel, Mir nicht den süßen Gruß, Und fehlen mit die Gelder, Bezahle dich ein Kuß!*
  - Tut so als höre er Bennelbächer nicht, der sein Geld haben möchte – Zweites Bild, dritte Szene: *Bennelbächer: Herr Datterich, ich hab kah Geld mehr bei mer, wolle Se mer gefelligst die nein und dreißig Kreizer gäwwe, wo Se mer am vawichene Mondaag schullig gebliwwe sinn? Datterich (stellt sich, als höre er es nicht): Der alte Dummbach is werlich der greeßt Zeidungsnarr, den mer zwische-m Rhei un Mai finne kann.*
- Verschuldet (Schuldet Bennelbächer, Steifschächter, Bengler Geld)
- Hinterlistig, selbstgefällig, auf seinen Vorteil bedacht
  - Möchte Schmidt, der ihn noch nicht kennt, ausnehmen - Erstes Bild, vierte Szene: *Datterich (für sich): Den kennt mer vielleicht melke, er hot so en gutmihdige Zug um die Noos erum. Lasse Se emol des, Lisettche, ich will noch e Bisje pausirn. (Zu Schmidt.) Wolle Se sich net liewer daher setze? Sie hawwe hier e besser Aussicht un kenne die Soldate vabeimaschirn sähe.*
  - Macht Schmidt Komplimente und tut so als könne er ihm helfen – Ersten Bild, vierte Szene: *Datterich: ... Dazu braucht mer alleweil gescheite Leit: Sie scheine mer aach ganz Schenie dazu zu hawwe, Sie hawwe so geistmäßige Aage.*
  - Nutzt Schmidt aus (Lässt sich von ihm seine Getränke bezahlen –Erstes Bild, vierte Szene; Drittes Bild, fünfte Szene: *Datterich: ... Der Schmidt, -*



## Wer ist Datterich?

*des is e guter Mensch, mit dem muß ich mich halte. Ich muß mich-em nothwennig mache: er muß sich in mei Bäsje verschamerirn, dann is mei Spiel gewunne, dann kann er mich net enbehrn, un so em Verliebte kimmts uf e Poor Flasche de Daak net ah. ...*

- Lügner
  - Nur um sich bei Schmidt einzuschmeicheln spricht er sich für die Ehe aus, obwohl er zuvor das Gegenteil behauptete - Erstes Bild, vierte Szene: Datterich: ... Sähe-Se, Freindche, ich bin der greeßt Freind vom Ehstand – un doch bin ich leddig.
  - Datterich erzählt Schmidt eine erfundene Geschichte über eine frühere Liebschaft, die scheiterte – Erstes Bild, vierte Szene
  - Als Schmidt für ihn den Wein bezahlen will, tut er so als wolle er sich dagegen wehren – Erstes Bild, vierte Szene: *Datterich (fährt in den Sack): Des kann ich net zugewwe! Schmidt: Sie nemme dem Herr nix ab. Datterich: Lisettche, unnerstehn Se sich und lasse Se sich von dem Herr – (rasselt mit den Schlüsseln in der Tasche.)*
- Faul
  - Drittes Bild, erste Szene: *Datterich: ... In der Klaß bin ich gelernt worn: aurora musis amica, des haaßt uf Deitsch: Morjends schläft mer am Beste. Ach, mei schenste Stunde wohrn in er Klaß die, wo ich geschwenzt hob! Do kimmt mer awwer immer gäje nein Uhr die Sonn good uf mei Bett un stehrt mich in meiner Nachtruh, un wann die ´s net ist, do sinn ´s annern Leit. (Nochmals gähnend.)...*
- Gerissen
  - Lässt den Schneider Steifschächter nicht zu Wort kommen, obwohl dieser sein Geld haben möchte und belügt ihn, um von seinen Schulden abzulenken/Mitleid zu erregen - Drittes Bild, zweite Szene: *Datterich (zuvorkommend): Setze Se sich, liewer Freind. (Für sich.) Der Mann muß heeflich dracdirt wern. (Laut.) Mei Befinne? daß Goot erbahrm! Schlecht, sag ´ich Ihne, sehr schlecht. Alleweil die Minut haw-ich e Abdeekerrechnung bezahlt, finf un verzig Gulde, siwwen-en zwanzig Kreizer, da schmelzt Ahm sei Bisje Baarschaft zusamme: des als fort Doktern, des hot was uf sich. Sie sinn doch recht gesund? des Aussähe bringt ´s mit sich. Was mache die Frau Gemahlin un die liewe Kinna? Alles noch wohl uf hoffentlich. Steifschächter (seufzt): Gottlob, soweit is noch Alles gesund; kost Ahm viel Mih, soviel Drawante die Meiler zu stoppe – ich wohlt deßwäje – Datterich: Ach deß muß Ihne Spaß mache! E brav Frah, wohlgezogene Kinna, e gut Geschäft - ...*
  - Spielt Bengler vor er sei verwirrt und krank – Drittes Bild, fünfte Szene: *Er bindet sich schnell sein Schnupftuch um den Kopf und wirft sich auf ´s Bette. Es klopft mehrmals heftig an; er antwortet mit lautem Stöhnen; Drittes Bild, sechste Szene: Datterich (springt auf, schlägt einen Entrechtat und dreht ihn eine Nase): Grob bist-de, awwer doch noch net gescheit genug! Wie mich der Limmel hett schmeiße wolle, hett ich mich doht gestellt, wie e Kläwwer, do whr-er gewiß zurickgehuff.*



## Wer ist Datterich?

### Ansehen in der Gesellschaft:

- Kein hohes Ansehen
  - Zweites Bild, erste Szene: *Bennelbächer: Ich for mei Dahl spiel net mer mit em: ma kann nor bei em valihrn. Mit seine poor Batze, wo er in seim brodkrimmelige Sack hot, will er Ahm des Geld erauslupern: wie er gewinnt, do wird´s vafresse un vasoffe, un Ahm sei Geld is aus den Spiel. Valihrt er, do bleibt er´s sch Ahm schullig un ´mer krikt nix, un iwwadem bemohkelt er, daß mer´m net genug uf die Finger gucke kann: Mich soll er lahfe losse.*
  - Erhält nur von Spirwes Zuspruch – Zweites Bild, erste Szene: *Spirwes: No, jeda Mensch hot sei Schwachheite.*
- Gilt als schlechter Einfluss
  - Viertes Bild, dritte Szene: *Lisette (allein): Des is e Hauptspitzbub, der Datterich! Dem ohrme Schmidt zickt er noch de Rock aus un leßten lahfe.*
  - Drittes Bild, achte Szene: *Dummbach: Seit-er den Datterich an der Seit hot, is kah Stern, der leicht.*
- Wird wegen seiner Lügen verachtet
  - Erstes Bild, vierte Szene: *Lisette (für sich): Der lickt widder, daß die Balke krache.*
  - Drittes Bild, elfte Szene: *Marie: ... Den hot-em der Datterich gemacht, der ungehengt Dieb, des is so e Fedderfuchser. Er is good wie sei beeser Geist, der-en zu alle Deiweleie perschwadirt: awwer ich bin gut davor, wann´s e Hell gibt, der kimmt enei mit Strimp un Schuh: um mich hot er´s ch vadiant!*
  - Drittes Bild, dritte Szene: *Bennelbächer: Guck, do will des Oos nix hehrn!*
  - Sechstes Bild, zweite Szene: *Lisette (kommt zurück; lachend): Alleweil hot er sei Mackes! Des geschieht-em Recht for die siwwen-un verzig Kreizer, wo er mer in´s Gesicht abgeleigent hat un ich hab-se aus mein Sack zulehje misse. Den Datterich un de Spirwes, die sollt mer zusamme in e Kanon lade; do duht Ahm die Wahl weh, wer von-en der Schlähchst is: die sinn so dorchdriwwen, die fange de Deiwel in freie Feld.*